



**Concorso a tema 2015/16**  
Vincere con pensieri e idee!

# WORK & ME

THINGS TO THINK ABOUT THE FUTURE!





**Juliane Freitag**

Collaboratrice del progetto IPL

**Werner Pramstrahler**

Coordinatore del progetto IPL

**Stefan Perini**

Direttore IPL

**Angelika Carfora**

Coordinatrice del progetto  
Laborfonds

**IPL | Istituto Promozione Lavoratori**

Palazzo provinciale 12  
Via Canonico M. Gamper 1  
I - 39100 Bolzano  
T. +39 0471 418 830  
F +39 0471- 418 849  
office@afi-ipl.org  
www.afi-ipl.org

**Rentenfonds Laborfonds**

Via Raffaello Sernesi 34  
I - 39100 Bolzano  
T + 39 0471-317670  
info@laborfonds.it  
www.laborfonds.it

## Prende il via la seconda edizione del **consorso a tema Work&ME...** con alcune novità!

Quest'anno il concorso è aperto a tutti i ragazzi  
dai 14 ai 19 anni che risiedono  
nella Regione Trentino-Alto Adige!

Quindi, forza! Partecipate a questo consorso regionale!  
Reflettete, siate creativi, spedite e vincete!  
Come sempre vi attendono premi molto interessanti!

Il progetto Work&Me è organizzato dall'IPL | Istituto Promozione Lavoratori assieme al Fondo Pensione Laborfonds in collaborazione con LaReS Laboratorio Relazioni Sindacali, l'Agenzia provinciale per la famiglia, la natalità e le politiche giovanili - I.S. per le politiche giovanili della Provincia autonoma di Trento e con il Südtiroler Jugendingring.

Il team **Giovani & Mondo del lavoro** e **Laborfonds** vi augurano buon lavoro.  
Aspettiamo con piacere le vostre idee creative e interessanti.

## Perché facciamo questo concorso a tema?

Non è facile trovare il lavoro giusto. Per questo è importante scoprire le varie possibilità, le proprie capacità, la giusta formazione oppure quanto dobbiamo ancora apprendere. Bisogna porre attenzione a cosa porta il futuro, a cosa richiede il mercato del lavoro, quali porte sono aperte e quali no... e questo sempre alla luce degli sviluppi economici, politici e ambientali. E' importante inoltre pensare già adesso anche alla fase successiva al lavoro e scegliere una strada che ci dia una certa sicurezza economica per la vecchiaia. Sicuramente avete già riflettuto su tutto questo; ora vorremmo aiutarvi ad approfondire questi aspetti.

Per questo l'IPL | Istituto Promozione Lavoratori organizza assieme al Fondo Pensione Laborfonds e in collaborazione con LaReS Laboratorio Relazioni Sindacali, l'Agenzia provinciale per la famiglia, la natalità e le politiche giovanili - I.S. per le politiche giovanili della Provincia autonoma di Trento e il Südtiroler Jugendring il concorso a tema **Work&Me**. Tutti insieme vi invitiamo a partecipare.

**Vi auguriamo buon divertimento nell'elaborazione delle vostre idee e non vediamo l'ora di poter premiare i nove lavori migliori con bei premi!**

## Cosa vi chiediamo?

Inviateci storie, pezzi teatrali, disegni, interviste, brani musicali, poesie, saggi, ecc. o anche progetti documentati in forma di:


- testo scritto
- registrazione audio
- video
- sequenza di immagini (ad es. caricature, fumetti, storie fotografiche...)

sul tema: **Work&Me – things to think about the future!**

Riflettete sui seguenti aspetti: Quali sono le sfide che secondo voi dovrete affrontare quando accederete al mondo del lavoro? Quali rischi e quali opportunità offre il mondo del lavoro anche in relazione a temi quali la migrazione, la digitalizzazione e la globalizzazione, il progresso tecnologico e una maggiore presenza delle donne in posizioni dirigenziali? Cosa si può fare per la vecchiaia?

## Cosa potete vincere?

**Vi attendono fantastici premi e opportunità per il vostro futuro!**

Posto	Singole persone	Beni per un valore massimo di	Pic coli gruppi	Grandi gruppi
1°	Tablet		700 €	1.500 €
2°	GoPro		500 €	1.200 €
3°	Kindle		300 €	800 €
 per i primi posti				

**Informazioni sui premi:** I tre migliori elaborati presentati da gruppi, classi, associazioni saranno premiati con premi o buoni del valore massimo indicato. I buoni sono adattati alle esigenze del gruppo, della classe o associazione e possono essere ad esempio utilizzati per l'acquisto di materiale, per gite o un progetto. Non è possibile l'incasso in contanti.

I primi posti riceveranno inoltre il "Win Laborfonds". Dettagli su questo premio vedi allegato A.

## Chi può partecipare?

Giovani di età compresa tra i 14 e i 19 anni residenti in Trentino-Alto Adige.  
Come persona singola, in piccoli gruppi (2-10) o in grandi gruppi (11-30), per es. come classe, associazione, ecc.  
Per partecipanti minorenni occorre la dichiarazione di consenso dei genitori (vedi allegato C).

## Qual è il termine ultimo di consegna?

Lunedì, **04 aprile 2016**, ore 16.00

## Chi potete contattare se avete domande?

Juliane Freitag (work&me@afi-ipl.org) oppure Angelika Carfora (angelika.carfora@laborfonds.it)

## Dove mandare i vostri elaborati?

A [work&me@afi-ipl.org](mailto:work&me@afi-ipl.org) o a  
IPL | Istituto Promozione Lavoratori  
Palazzo provinciale 12 – Via Canonico M. Gamoer 1  
I - 39100 Bolzano  
Fax +39 0471-418849

Vi manderemo una conferma di ricezione non appena riceveremo il vostro elaborato.

## Come verranno valutati gli elaborati?

I vostri elaborati saranno valutati da un'apposita commissione. La composizione della commissione verrà pubblicata sul sito iFlow dell'IPL. È prevista una valutazione di come è stato affrontato il tema in relazione allo slogan **Work&Me – Things to think about the future!** (60%), dei media utilizzati e delle modalità di realizzazione (40%).

## Di chi è la responsabilità?

I partecipanti dichiarano con la presentazione delle loro opere di essere titolari di tutti i diritti relativi ai loro elaborati, di non avere copiato da terzi o violato i diritti di terzi e che non esistono diritti di terzi sulle opere. I partecipanti acconsentono alla pubblicazione del loro lavoro da parte dell'IPL e del Fondo Pensione Laborfonds. Per ulteriori dettagli (vedi l'allegato B).

## Altre Informazioni

- \* Non è prevista alcuna quota di partecipazione
- \* Ogni partecipante o gruppo può presentare un solo elaborato
- \* I lavori consegnati non vengono restituiti
- \* In caso di registrazioni audio di canzoni, poesie e storie allegare i rispettivi testi scritti
- \* Tutti gli elaborati devono essere consegnati in formato digitale.

Per ulteriori informazioni consultate il nostro sito  
[www.iflow.it/afi-ipl/](http://www.iflow.it/afi-ipl/) < Concorso a tema 2015/16

In fondo a questo regolamento troverete alcuni suggerimenti per i contenuti e l'elaborazione dei vostri lavori!

## I vincitori dell'edizione 2014/2015

Sul nostro sito dedicato al concorso a tema Work&Me potete vedere anche le opere dei vincitori dell'anno 2014/15 (Elias Tschenett, Barbara Brugger, Pia Kompatscher, Lioba Gasser, Stefan Gantioler e la classe 3aA-WS dell'ITC di Bolzano): <http://www.iflow.it/afi-ipl/pubblicazioni/magazin.php?ZID=71&AID=271&TOPIC=Vincitori&ID=53692>

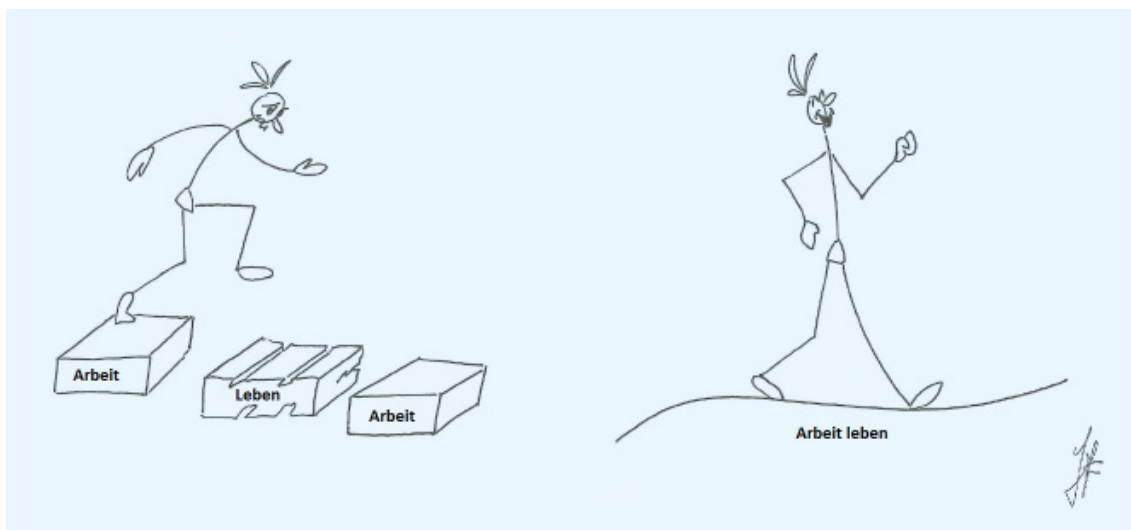


**Figlio, servi il peggiore degli uomini, che il migliore ti ricompensi!**

WALTHER VON DER VOGELWEIDE

**Scegli un lavoro che ami,  
e non dovrai lavorare neppure un giorno in vita tua.**

KONFUZIUS



**Non percorrere solo strade diritte,  
ma anche strade che nessuno ha mai percorso,  
in modo da lasciare tracce e non solo polvere.**

ANTOINE DE SAINT-EXUPERY

### Es gibt nicht Guits...

Epas zu tian, isch so schian, viel mehr als Redn  
Du hosch's oft gsegn, sell hoaßt lebn  
Geaht's a donebn, sell gheart zum Lebn  
Ober gib net au und steah wieder au  
Lei wenn du's tuisch  
Wersch du wissen, ob es geaht  
Auf die Schnauze fliagn, gheart dozui  
Sischt konnsch nichts learn  
Es gibt nichts Guits, außer man tuit's  
Es gibt nichts Guits, außer man tuit's

---

TEXT: HERMANN ANDRÄ GRABER

Potete ascoltare il passaggio di questo brano all'indirizzo

<http://www.vielsoatig.com/musik8.php>

/ 7

### Studiare, Lavoro, Pensione e poi Muoio

studiare, lavoro, pensione e poi muoio (2x)  
mia madre mi ha detto che devo studiare, ed essere bravo!  
mio padre mi ha detto ti trovi un impiego, e sarai felice per sempre!  
e poi me lo ha detto anche dio  
che qui bisogna faticare!  
che con il sudor sulla fronte  
camicie dovremo lavare!  
metti che campiamo cent'anni, 50 li passo a lavoro, 20 gli ho già spesi a studiare, e 30 li passo in pensione!  
studiare, pensione, lavoro e poi muoio!  
allora ho capito che cosa sarà, che solo in pensione farò la rock star! che scagli la pietra  
chi non seguirà la strada tracciata dalla società.  
studiare, lavoro, pensione e poi muoio!  
mia nonna mi ha detto che solo il lavoro, mi renderà un uomo!  
mio nonno mi ha detto che già a 15 anni, coglieva il grano e poi me lo ha detto mio zio,  
che il merito spesso non paga!  
lo sai quanti grandi talenti  
ho visto buttati per strada! il mondo è una caccia al tesoro per essere raccomandati,  
coltiva ed annaffia il tuo orto se no si rimane fregati!  
[...]  
come dice GIANNI ( morandi! ) uno su mille c'è la fa, la fortuna è cieca e la probabilità  
di arrivare in alto sai è piccola!  
io non sarò perfetto! fuori e dentro al letto e con l'amore dentro al cuore che batte seza soluzione  
di continuità, cara la felicità.. mi sai dire dove sta? perchè te la regalo per natale  
e dopo arriva carnevale e ci si può rimascherare!

---

TEXT: JACOPO RATINI

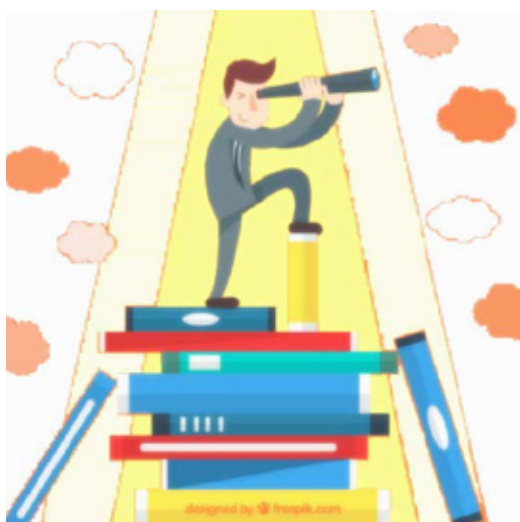
Ascoltate anche la canzone su YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=1GgrFZv7FWs>

## Uno sguardo al futuro: una storia di vita quotidiana altoatesina nel 2050

Siamo nel 2050 in Alto Adige, e più precisamente in una villetta in legno sul Colle, energeticamente indipendente nel design district del Colle, in cui non circolano macchine. Hans Hofer, il nostro protagonista, si è appena alzato e si sta preparando un frullato di verdure per colazione. Ha 40 anni, è un single sportivo e padre. L'attuale aspettativa di vita è 100 anni, e già avere figli a 40 anni è una rarità.

Dopo colazione Hans vorrebbe andare in bagno e prepararsi per il lavoro, ma tutti e tre i bagni sono occupati. Nella sua stessa casa oltre a lui abitano infatti anche i suoi genitori e suo figlio Florian, altra cosa abbastanza atipica. Con grande dispiacere di Hans, i suoi genitori ottantenni amano ancora partecipare a feste, e a volte organizzano spontaneamente tramite i social network le loro feste private nella propria villa. I loro amici arrivano da (Yancheng), Cina e Қурғонтеппа (Qurgonteppa), Tagikistan. Un tempo lavorano come medici e tuttora per passione lavorano a part-time: pertanto non sanno solo come si festeggia, ma sono anche aggiornatissimi sui moderni trattamenti del diabete, cosa che interessa particolarmente alla madre di Hans.



“Skype3000” lampeggia e Hans può distrarsi durante l’attesa per il bagno. È Maria, la madre di Florian. Hans l’aveva conosciuta nel 2039 durante i due anni sabbatici dal lavoro, quando alla ricerca di se stesso aveva fatto il giro del mondo a piedi. Maria si è trasferita nel frattempo in Alaska, dove ha aperto un parco di divertimenti. Ora racconta a Hans come sta.

Prima Maria lavorava nel settore di controllo della qualità alimentare; poi però ha sentito il bisogno di un’occupazione più emozionante e si è presa un anno sabbatico durante il quale si è innamorata degli Stati Uniti. L’attività in Alaska procede bene, nonostante il crescente maltempo. A causa dell’aumento della temperatura nevi e ghiacci si sono sciolti, rendendo disponibili nuovi territori sui quali sono stati costruiti vari centri abitati.

Maria può offrire ai suoi ospiti provenienti da tutto il mondo un programma di intrattenimento molto vario, ad esempio il surf durante le alluvioni o il lancio con il paracadute negli uragani. Grazie all’aumento di tempeste e catastrofi naturali che ormai possono essere annunciate con precisione e che vengono affrontate con relativa tranquillità soprattutto attraverso nuove tecnologie e ristrutturazioni, l’offerta di spedizioni aeree o in barca diventa sempre più emozionante!

Dopo questa telefonata si è finalmente liberato un bagno e Hans può prepararsi per il lavoro. Hans lavora nell’agenzia internazionale di viaggi “Flightexperience Mundos” come guida pilota per l’arco alpino. Tutto il territorio è stato posto sotto rigida tutela ambientale grazie all’impegno e alla collaborazione di cinque ONG, diventando la principale zona ricreativa per il turismo ecologico in Europa. Per i giri panoramici vengono impiegati solo silenziosi elicotteri a propulsione elettrica.

Hans non ha sempre svolto questo lavoro. Due anni fa ha deciso di lasciare la sua carriera nel settore informatico e di diventare pilota, trasformando così la sua passione in professione. Dopo aver già concluso due aggiornamenti professionali nel settore informativo per lavorare come amministratore di banche dati, web-supporter e infine consulente SEO si era stancato del mondo digitale, già presente in ogni fase della sua vita quotidiana. Voleva tornare a contatto con la natura e con la gente. Tutti i suoi attuali colleghi piloti, come lui, sono passati a questo mestiere dopo aver fatto altro e provengono da numerose altre occupazioni come quella del casalingo, dello steward o del poliziotto.

Oggi la giornata lavorativa sarà breve. Solo quattro ore. All’inizio è previsto un tour panoramico con una pic



cola famigliola composta da una coppia cinquantenne e dal loro figlio adottato in Guinea-Bissau; poi Hans dovrà portare in mezzo ai monti una escursionista, che secondo il principio dell'avventura dovrà ritrovare da sola la via di ritorno. A volte Hans vola anche per 10 ore. Quasi sempre di giorno, ma talvolta anche di notte per fare da supporto ai turisti in escursioni notturne.

Dopo il lavoro solitamente si sente ancora pieno di energie, dunque organizza un incontro con i suoi amici. Vorrebbe andare a bere qualcosa e così prende il skytrain per andare in città. La rete dei trasporti pubblici è molto efficiente e utilizzabile senza grandi problemi da qualsiasi località. Non serve ad esempio fare il biglietto: ogni viaggiatore viene rilevato automaticamente da sensori all'ingresso; i costi di viaggio vengono quindi calcolati al centesimo in base alla tratta percorsa e addebitati mensilmente online all'utente. In questo modo si risparmia tempo e si evita stress. In cinque minuti Hans è a Bolzano dove incontra i suoi amici altoatesini Hamid, Yue, Karl e Annika. Quasi tutti si sono conosciuti grazie a progetti intersettoriali in ambito lavorativo.

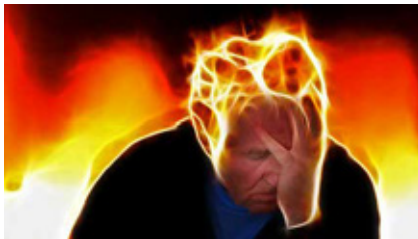
Una volta sarebbe stato presto iniziare il giro dei bar alle 16, ma nel 2050 non esistono più programmi 'standard'. I cinque si recano in un nuovo bar denominato "L'Alto Adige come era una volta", di cui Hamid ha parlato molto bene. L'arredamento è ancora come quello di 200 anni fa, la cantina risale addirittura al quattordicesimo secolo, anche se è attrezzata con tutte le ultimissime tecnologie. Gli amici vi trascorrono un piacevole pomeriggio e parlano di come sia impensabile che un tempo l'energia arrivasse dalle centrali a carbone o da reattori nucleari, oggi vietati in tutto il mondo.

---

REDATTO DA JULIANE FREITAG

---

Immagini come spunti di riflessione...



## Discorso al mondo del lavoro

*Il lavoro non è necessario solo per l'economia, ma per la persona umana, per la sua dignità, per la sua cittadinanza e anche per l'inclusione sociale. [...] [Oggi] il lavoro manca, sono aumentate le disuguaglianze economiche e sociali, tante persone si sono impoverite e hanno problemi con la casa, la salute, l'istruzione e altri beni primari. L'immigrazione aumenta la competizione, ma i migranti non vanno colpevolizzati, perché essi sono vittime dell'iniquità, di questa economia che scarta e delle guerre. Fa piangere vedere lo spettacolo di questi giorni, in cui esseri umani vengono trattati come merce!*

In questa situazione siamo chiamati a ribadire il *"no" a un'economia dello scarto*, che chiede di rassegnarsi all'esclusione di coloro che vivono in povertà assoluta. [...] Si escludono i bambini (natalità zero!), si escludono gli anziani, e adesso si escludono i giovani (più del 40% di giovani disoccupati)! Quello che non produce si esclude a modo di "usa e getta".

Siamo chiamati a ribadire il *"no" all'idolatria del denaro*, che spinge ad entrare a tutti i costi nel numero dei pochi che, malgrado la crisi, si arricchiscono, senza curarsi dei tanti che si impoveriscono, a volte fino alla fame.

Siamo chiamati a dire *"no" alla corruzione*, tanto diffusa che sembra essere un atteggiamento, un comportamento normale. Ma non a parole, con i fatti. "No" alle collusioni mafiose, alle truffe, alle tangenti, e cose del genere.

E solo così, unendo le forze, possiamo dire *"no" all'iniquità che genera violenza*. Don Bosco ci insegna che il metodo migliore è quello preventivo: anche il conflitto sociale va prevenuto, e questo si fa con la giustizia.

In questa situazione, che non è solo [...] italiana, è globale e complessa, non si può solo aspettare la "ripresa" – "aspettiamo la ripresa..." - . Il lavoro è fondamentale – lo dichiara fin dall'inizio la Costituzione Italiana – ed è necessario che l'intera società, in tutte le sue componenti, collabori perché esso ci sia per tutti e sia *un lavoro degno* dell'uomo e della donna. Questo richiede un modello economico che non sia organizzato in funzione del capitale e della produzione ma piuttosto in funzione del *bene comune*. E, a proposito delle *donne* - ne ha parlato lei [la lavoratrice che è intervenuta] -, *i loro diritti vanno tutelati con forza*, perché le donne, che pure portano il maggior peso nella cura della casa, dei figli e degli anziani, sono ancora discriminate, anche nel lavoro.

E' una sfida molto impegnativa, da affrontare con *solidarietà e sguardo ampio*; [...]

Per questo bisogna investire con coraggio nella *formazione*, cercando di invertire la tendenza che ha visto calare negli ultimi tempi il livello medio di istruzione, e molti ragazzi abbandonare la scuola. Lei [sempre la lavoratrice] andava la sera a scuola, per poter andare avanti...

**Lo chiamavano lavoro – per noi rappresenta la nostra vita.**

MICROSOFT (MANIFESTO PER UN NUOVO MODO DI LAVORARE)

**Il lavoro domestico è un lavoro umano, non un lavoro femminile.**

Alice Schwarzer



**Mensch,  
Sie arbeiten aber schlecht!**

**...sagte der Roboter.**

**Mio nonno mi disse una volta che ci sono due tipi di persone:  
quelle che fanno il lavoro e quelle che si prendono il merito.  
Mi disse di cercare di essere nel primo gruppo;  
ci sarà sempre molta meno competizione.**

INDIRA GANDHI



**Per poter raccogliere occorre seminare.**

WILLIAM SHAKESPEARE

**La famiglia  
sta cambiando,**



**la tua  
previdenza  
anche.**



## Win Laborfonds, per i migliori del concorso a tema Work&Me

Assumere fin dalla giovane età una cultura del risparmio è un aspetto di fondamentale importanza nello sviluppo della persona.

In un contesto caratterizzato dal contenimento della spesa pubblica indirizzata a coprire i principali fabbisogni sociali, la previdenza complementare rappresenta un'opportunità di risparmio che si pone l'obiettivo di garantirti una maggiore serenità nel futuro.

Aderire alla previdenza complementare significa accantonare regolarmente una parte dei tuoi risparmi per ottenere una pensione che si aggiunge a quella corrisposta dalla previdenza obbligatoria; inoltre, durante la fase di contribuzione al fondo pensione, è possibile richiedere una parte delle somme accantonate a titolo di anticipazione o di riscatto in relazione a determinate situazioni previste dalla legge.

La previdenza complementare rappresenta un'opportunità di risparmio a cui lo Stato riconosce agevolazioni fiscali di cui altre forme di risparmio non beneficiano.

Il Fondo Pensione Laborfonds per questo motivo è felice di partecipare anche quest'anno al progetto **Work&Me** per avvicinare i giovani al mondo del lavoro e della previdenza complementare.

Per incentivare la partecipazione al concorso e incrementare l'impegno nello sviluppo dei lavori inoltrati, **il Fondo Pensione Laborfonds mette a disposizione di tutti i vincitori del primo premio delle varie categorie un ulteriore premio di 100 euro** nella forma di versamento sulla posizione individuale presso il Fondo Pensione Laborfonds.

Se sei già **aderente al Fondo Pensione Laborfonds**, il premio **Win Laborfonds** verrà riconosciuto direttamente sulla tua posizione individuale; se non sei ancora aderente, puoi iscriverti al Fondo Pensione e usufruire del premio **Win Laborfonds**. In quest'ultimo caso, l'iscrizione può essere fatta direttamente da te, se sei un lavoratore dipendente, oppure tramite i tuoi familiari, se sei a loro carico e sono già aderenti Laborfonds.

Se invece i tuoi genitori non sono ancora iscritti, è una buona occasione per farlo: loro godranno del vantaggio di una pensione complementare e anche tu potrai aprire una posizione presso il Fondo Pensione Laborfonds (come "familiare a carico") e ricevere così il premio **Win Laborfonds**, oltre che approfittare fin da subito dei vantaggi dell'adesione al Fondo.

La scelta dell'iscrizione del familiare fiscalmente a carico risulta infatti **conveniente sia per il familiare stesso sia per il soggetto che effettua i versamenti in suo favore!**

# Win Laborfonds

---

## Vantaggi per te che sei aderente come “familiare a carico”

---

### CULTURA DEL RISPARMIO

Conoscere per tempo questo conveniente strumento di risparmio ti aiuterà a costruire un domani migliore. Essere consapevole del fatto che sei tu a costruire il tuo futuro, ti darà più sicurezza in tutte le fasi della tua vita.

### CAPITALIZZAZIONE

Anche con piccoli importi si può accumulare sul lungo periodo un risultato finale importante. Vedrai crescere i tuoi risparmi nel tempo e questo sarà una bella soddisfazione oltreché un investimento per il tuo futuro.

### ANTICIPAZIONI

Dopo 8 anni di permanenza nel Fondo è possibile richiedere un'anticipazione sul montante accumulato per acquisto/ristrutturazione della prima casa di abitazione o per qualsiasi altra esigenza. **Quanto prima ti iscrivi al Fondo, tanto prima potrai maturare l'anzianità di adesione al Fondo necessaria per avere diritto alle anticipazioni. Inoltre potrai usufruire del diritto all'anticipo per spese sanitarie in qualsiasi momento.**

### PROGETTO RISPARMIO CASA

#### Per gli aderenti della Provincia Autonoma di Bolzano

Gli aderenti al Fondo Pensione possono **realizzare il sogno di una casa di proprietà** con finanziamenti facilitati e agevolazioni fiscali dopo 8 anni di iscrizione al Fondo, anche accedendo al progetto “Risparmio casa” della Provincia Autonoma di Bolzano. Per vedere le principali condizioni del progetto “**Risparmio Casa**” puoi visitare il sito: [www.risparmiocasa.bz.it](http://www.risparmiocasa.bz.it)

### TASSAZIONE AGEVOLATA

L'aliquota massima prevista per la prestazione al pensionamento è pari al 15% con una riduzione fino al 9% dopo 35 anni di adesione. **Quanto prima ti iscrivi al Fondo, tanto maggiore sarà la possibilità di accedere a una tassazione finale favorevole.**

# Win Laborfonds

---

## Anche per il familiare che effettua i versamenti al Fondo ci sono dei vantaggi importanti

---

### FLESSIBILITÀ

Il familiare può decidere liberamente l'importo dei versamenti senza limiti minimi e senza scadenze. Inoltre può sospendere, modificare e riprendere il versamento in totale autonomia senza doverlo comunicare al Fondo.

### VANTAGGI FISCALI

Gli importi che il familiare aderente versa per i suoi cari al fondo pensione sono deducibili fiscalmente, concorrono cioè a ridurre il reddito imponibile al momento della dichiarazione dei redditi entro il limite massimo di 5.164,57 euro. Il familiare, nel limite di detto importo, può infatti dedurre l'ammontare non dedotto dal familiare fiscalmente a carico.

Per maggiori informazioni visita il nostro sito: [www.laborfonds.it](http://www.laborfonds.it) e la pagina dedicata: [www.laborfonds.it/media/pensa-al-futuro-dei-tuoi-cari](http://www.laborfonds.it/media/pensa-al-futuro-dei-tuoi-cari).

Quindi: **Se sei aderente Laborfonds vinci comunque, adesso e in futuro!**

Tutti i dettagli di **Win Laborfonds** verranno comunicati ai partecipanti al concorso **Work&Me** dopo aver inoltrato i loro lavori. **Win Laborfonds** è un premio aggiuntivo ai primi premi elencati.

Per maggiori dettagli su **Win Laborfonds** puoi contattare:

**Angelika Carfora**

Fondo Pensione Laborfonds

Tel.: 0471 028033

E-mail: [angelika.carfora@laborfonds.it](mailto:angelika.carfora@laborfonds.it)

Per iscriverti al Fondo Pensione Laborfonds rivolgiti a:

**Service Amministrativo Pensplan Centrum**

Via della Mostra 11-13, 39100 Bolzano

Tel.: 0471 317670

E-mail: [info@laborfonds.it](mailto:info@laborfonds.it)



MESSAGGIO PROMOZIONALE: Prima dell'adesione leggere la Nota informativa, lo Statuto e il Progetto esemplificativo standardizzato. I rendimenti passati non sono necessariamente indicativi di quelli futuri.



## Disposizioni relative a responsabilità, tutela dei dati personali e diritti

### 1. Responsabilità

I partecipanti o i loro legali rappresentanti dichiarano espressamente di essere titolari di tutti i diritti relativi a testi, immagini e materiali audio e di poterne disporre liberamente per tutti gli scopi ammessi dalla legge, essendo esclusi i diritti di terzi sui materiali stessi.

In caso di raffigurazione di persone, beni o impianti, loghi, marchi e aziende riconoscibili con media attenzione, il partecipante deve ottenere – anche ai sensi delle norme statali sulla tutela dei dati personali in vigore – preventivamente una dichiarazione liberatoria della persona raffigurata o dei proprietari dei beni mobili e immobili raffigurati o della persona che ne dispone. Detta dichiarazione deve essere trasmessa dal partecipante senza indugio all'organizzatore su sua precisa richiesta. Qualora non venga trasmessa, il partecipante sarà immediatamente escluso dal concorso.

La partecipazione al presente concorso tematico comporta l'accettazione incondizionata di tutte le clausole del presente regolamento.

### 2. Informazione ai sensi dell'articolo 13 del D. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”

Ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 forniamo le seguenti informazioni:

- I dati da Lei forniti verranno utilizzati per la realizzazione del concorso tematico;
- I dati da Lei forniti verranno trattati nel rispetto delle norme di legge di cui sopra;
- In caso di mancata trasmissione dei dati non è possibile partecipare al concorso tematico;
- La richiesta di cancellazione presentata durante lo svolgimento del concorso comporta l'esclusione dallo stesso;
- I dati verranno trattati in caso di espresso consenso esclusivamente per lo svolgimento del concorso tematico
- Gli elaborati presentati e accettati dalla Commissione saranno pubblicati sul sito dell'IPL | Istituto Promozione Lavoratori [www.afi-ipl.org](http://www.afi-ipl.org), sul sito iFlow dell'IPL [www.iflow.it/afi-ipl/](http://www.iflow.it/afi-ipl/) e sul sito del Fondo Pensione Laborfonds [www.laborfonds.it](http://www.laborfonds.it).

Le ricordiamo che potrà esercitare in qualsiasi momento i diritti di cui all'articolo 7 del decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003, in particolare il diritto di accesso ai dati personali, la richiesta di modifica, aggiornamento e/o cancellazione dei dati, qualora siano incompleti o sbagliati o siano stati raccolti in violazione di legge, nonché il diritto ad opporsi al loro trattamento per motivi giustificati, con richiesta al responsabile per il trattamento dei dati.

### 3. Proprietà e disponibilità degli elaborati

Ogni partecipante risponde del contenuto dei propri elaborati e garantisce di esserne l'autore e di disporre quindi di tutti i diritti per l'utilizzo del materiale inviato al fini del concorso. In caso contrario il partecipante sarà escluso dal concorso e dovrà manlevare ed esonerare gli organizzatori in merito a qualsiasi richiesta, anche di risarcimento danni, che dovesse essere avanzata dall'autore, dal titolare dei citati diritti o da terzi aventi causa.

Gli organizzatori non rispondono in nessun caso di eventuali richieste di risarcimento danni presentate dalle persone raffigurate o dai legali rappresentanti di minorenni che appaiono nelle immagini o nei video degli elaborati: l'accettazione del presente regolamento comporta in tal senso l'assoluta manleva dell'organizzatore.

Il partecipante cede, attraverso la sua adesione al concorso tematico, il diritto all'organizzatore di modificare, raffigurare anche solo parzialmente e diffondere (con qualsiasi mezzo tecnologico e con le modalità ritenute idonee dall'organizzatore), nonché di visualizzare e diffondere in qualsiasi formato e attraverso qualsiasi canale gli elaborati inoltrati per il concorso nell'ambito del loro utilizzo per successive pubblicazioni legate al concorso stesso.

Il partecipante garantisce agli organizzatori la fruizione indisturbata dei diritti ceduti ai sensi del presente articolo e che l'utilizzo da parte degli organizzatori non viola alcun diritto di terzi. In tal senso il partecipante manleva l'organizzatore da qualsiasi richiesta di risarcimento danni o omissione e in relazione a tutti i danni e le spese, incluse quelle legali, che dovessero sorgere in seguito alla contestata violazione di diritti di terzi di cui risponde il partecipante. Gli organizzatori non possono essere dichiarati responsabili in alcun modo dell'utilizzo di lavori da parte di terzi che scaricano le immagini dai siti [www.afi-ipl.org](http://www.afi-ipl.org), <http://www.jflow.it/afi-ipl/publikationen/?ZID=70&AID=270#.VeANqZdHegw> e [www.laborfonds.it](http://www.laborfonds.it).

## Dichiarazione di Consenso

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_, nella veste di legale rappresentante del partecipante \_\_\_\_\_ (nome e cognome), nato/a il \_\_\_\_\_, da il consenso alla partecipazione da parte del minore sopra citato al concorso "WORK & ME", organizzato dall'Istituto Promozione Lavoratori in collaborazione con il Fondo Pensione Laborfonds. Con questa dichiarazione di consenso viene anche confermato che l'elaborato consegnato può essere utilizzato e pubblicato dall'IPL ed da Laborfonds, così come descritto nell'allegato B "Disposizioni relative a responsabilità, tutela dei dati personali e diritti" e che i partecipanti al concorso possono essere nominati e mostrati nelle foto e nei comunicati stampa.

\_\_\_\_\_  
(Luogo, data)

\_\_\_\_\_  
(Firma)

