

/ GENDER, GENERE
E RUOLI DI GENERE

/5

INPUT 1



Du bist immer <in>

Mädchen,
wenn überall Leute fehlen,
bist du <in>:
Du wirst
Lehrerin,
Pilotin,
Managerin.
Wenn überall Arbeit fehlt,
bist du als Erste wieder <in>:
Du wirst Kurzarbeiterin,
Stellensucherin,
Stemplerin.

*Manz, Hans (1986).
Die Kunst zwischen
den Zeilen zu lesen, Weinheim
und Basel: Beltz & Gelberg.*

Hausbackenes Märchen

„Ich bin doch nicht dämlich und spiele länger den Hausherrn“, sagte der Hausherr und wurde Hausmann, der seiner Frau Hausmannskost kochte.
„Gut“, sprach die Hausfrau, „dann will ich auch nicht länger Hausfrau bleiben und schon gar keine Hausdame. Nein, ich will mein eigener Herr werden und im Beruf meine Begabungen an den Mann bringen.“
So hausten sie hinfort zusammen.

*Manz, Hans (1985). Worte kann man drehen,
Weinheim und Basel: Beltz & Gelberg.*

**“Donna non si nasce,
lo si diventa.”**

Filosofo francese Simone de Beauvoir

**“Il lavoro domestico è un lavoro umano,
non un lavoro femminile.”**

Alice Schwarzer (1942), giornalista e autrice tedesca*

“Conformemente al carattere più universale delle donne, in esse prevale il sentimento – la donna è quindi più un essere emotivo; nell’uomo prevale invece, grazie alla sua maggiore individualità, la reazione – è più un essere riflessivo

[L’uomo] è solido e costante, il suo coraggio audace e la sua determinatezza decisa; ... Quest’ultimo tratto si riferisce soprattutto al suo agire e creare; Il carattere della donna è più instabile, la decisione però spesso più rapida, nelle sofferenze è in genere più controllata, ... Secondo tali caratteristiche andrebbe giudicato anche il destino generale dei generi nella vita esterna La procreazione è possibile solo con la cooperazione di entrambi, tuttavia il genere femminile partecipa indubbiamente di più a questa operazione Mentre la donna costituisce così principalmente i rapporti interni della famiglia, l’uomo invece più quelli esterni, esso è al contempo l’elemento di collegamento tra famiglia e famiglia, ed è lui che costituisce principalmente lo Stato.”

*(J. Meyer, Conversationslexikon (1848)
dall’articolo Peculiarità di genere “)*

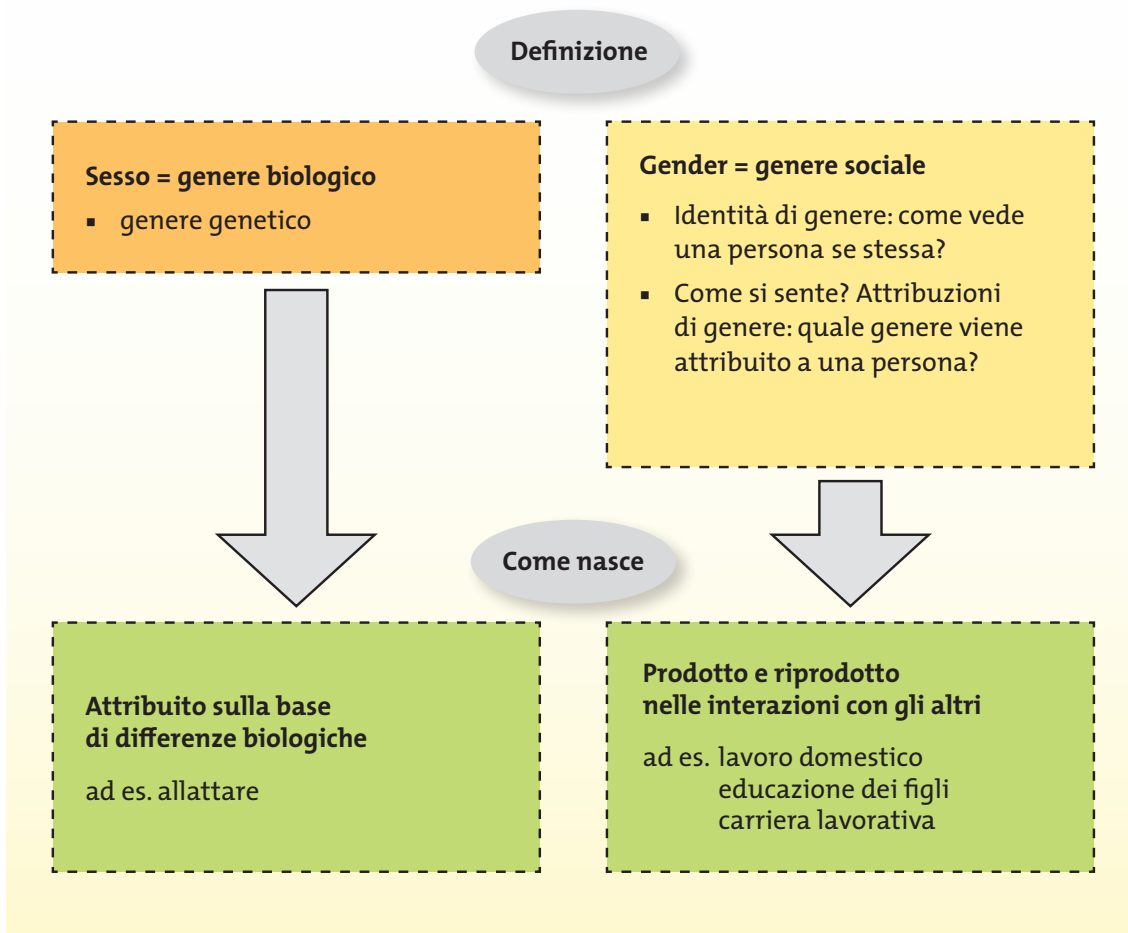
/ QUESITO [1]

*Formate piccoli gruppi e scegliete una citazione da analizzare.
Discutete tra di voi quale messaggio contenga la citazione e quall’era
secondo voi l’intenzione degli autori.*

“Sesso” e “Gender”

Il termine Gender indica un ruolo di genere sociale e culturale. Tali ruoli di genere sono costruzioni sociali sviluppate nel corso della storia. Vengono apprese attraverso la socializzazione e sono quindi anche modificabili politicamente, a differenza del genere biologico.

Fonte: Simon et al. 2007



Fonte: Franzke 2010

“Gender” descrive quindi tutto ciò che in una cultura viene considerato tipico per un determinato genere (ad esempio vestiario, lavoro, aspetto, presenza, etc.). Non si riferisce direttamente alle caratteristiche fisiche, poiché il genere biologico (“sesso”) non determina necessariamente il comportamento e la percezione come donna o come uomo. La filosofa francese Simone de Beauvoir ha descritto molto bene la differenza tra genere sociale e quello biologico: **“Donna non si nasce, lo si diventa.”** Esistono però anche persone che non rientrano (o non vogliono rientrare) nello schema tradizionale di donna-uomo. In tal caso si parla di “Transgender”.

Fonte: Arbeitsblatt 1 (2010)

Letteratura

- / Arbeitsblatt 1 (2010). Frauen und Männer: Gleiche Rechte – Gleiche Chancen? Antidiskriminierungspädagogik, Sachsen: VS Verlag.
<https://www.yumpu.com/de/document/view/16921144/arbeitsblatt-1-frauen-und-manner-gleiche-rechte-gleiche-/3> (03.01.2017).
- / Franzke, Bettina (2010). Berufswahl heute: Geht es auch weniger stereotyp? Genderaspekte in der Berufswahl und Berufsorientierung.
http://www.forschungsnetzwerk.at/downloadpub/01_BF_Gender_in_Berufswahl_und_Berufsorientierung.pdf (02.01.2017).
- / Simon, Theresia / Teske, Irmgard / Walz, Hans (2007). Sex und Gender, ein Lehrbuch von Studierenden für Studierende, Weingarten: Hochschule Ravensburg-Weingarten.